



PORTFOLIO

AMANDINE LANGUINIER

MOTION DESIGNER & ILLUSTRATOR
www.amandine-languinier.com

alanguinier@gmail.com - (514) 926-6097



EXPÉRIENCES

D.A. MOTION DESIGN, GRAPHISME, ILLUSTRATION

(2021 - Aujourd'hui)

Création d'illustration destinée au video d'animation, direction artistique et storyboard pour animation vidéo, design graphique de document de présentation, design de site web. (Nos clients : Hydro Québec, Vuse, Aldo...)

MONGO STUDIO
Montréal, QC

D.A. MOTION DESIGN, GRAPHISME, ILLUSTRATION

(2020 - 2021)

Direction artistique sur shooting video, création de storyboard d'animation et montage vidéo des pub TV, design web et animation vidéo, création d'illustration et post instagram. (Nos clients : Bentley, Centre commercial Faubourg Boisbriand, Wonderbras, Aurora...)

IMAGO AGENCY
Montréal, QC

D.A. MOTION DESIGN & ILLUSTRATION

(2017 - 2020)

Création d'illustrations, animation 2D et montage vidéo, illustration de storyboard publicitaire hyperréaliste. (Nos clients : Kijiji, Ville de Montréal, Desjardins, BDC, Liberté, Nivea)

BUCK CRÉATIFS
Montréal, QC

RESPONSABLE DESIGN & IMAGE DE MARQUE

(2015 - 2016)

Direction artistique et création de concepts visuels, illustrations, motion design, graphisme et édition.

TBOS & CO.
Montréal, QC

D.A. MOTION DESIGN, GRAPHISME, ILLUSTRATION

(2012 - 2015)

Direction artistique graphisme d'édition, design web, motion design et montage video, création d'une nouvelle charte graphique, illustration...

OFFICE DE TOURISME
Hyères, PACA, France

ÉDUICATIONS

ENGLISH COURSES

Session de 2 mois, niveau intermédiaire 2B - General English.

YACM, Montréal, QC

TOON BOOM ANIMATION

Session de 6 mois en cours du soir, Niveau 1 et 2.

UQAM, Montréal, QC

MASTER MOTION DESIGNER

Option Graphisme & Motion Média

KEDGE, Toulon, FR

BTS COMM. VISUELLE

Option Graphisme, Édition & Publicité

TOURRACHE, Toulon, FR

À PROPOS

Je suis une passionnée qui aime les puzzles game (et les vidéos de chat qui sursautent à la vue d'un concombre).

Déchiffrer des briefs, organiser les projets puis créer. Illustrer, designer ensuite animer. Envoyer.

Le client change et révisé. Le client change et révisé. Autant de fois qu'il le faut pour bien faire les choses (car c'est le but du jeu). Livraison.

Mais quelle satisfaction de voir un projet terminé avec une équipe enthousiaste de faire le suivant!

CAPACITÉS ET COMPÉTENCES

DESIGNER ET LEADERSHIP

Direction artistique
Motion design & Animation 2D
Montage vidéo
Illustration
Design Graphique print et web
Gestion de projet
Gestion d'équipe

LANGUES

Français (langue natale)
Anglais (Niveau intermédiaire avancé)

LOGICIELS

